

„Mir kommen gleich die Tränen.
 Sie haben ja keine Ahnung!
 Ein Strohhut,
 von meinem Pferd gefressen,
 im Wald von Vincennes,
 während seine Besitzerin
 mit einem Polizeibullen
 herumtechtelmechtelt!“
 (Fadinard)



VORSTELLUNGEN

Premiere:

FR. 10. NOVEMBER 2023

Weitere Vorstellungen:

So. 12. | Fr. 17. | Sa. 18. | So. 19. | Do. 23. | Fr. 24. | Sa. 25. |
 So. 26. November 2023

Beginn jeweils 20 Uhr; sonntags 18 Uhr.

Veranstaltungszentrum FoRum
 Rathausplatz 3, 6063 Rum



Eintritt:

€ 15,- | Kinder (bis 14) € 10,-

Tickets:

ab Freitag, 20. Oktober 2023, 18 Uhr:

- online unter www.theater-rum.at
- THEATER.RUM-Hotline 0677/64087478,
 täglich von 18 bis 19 Uhr

Kein Einlass für Kinder unter 3 Jahren!



DAS KOMMT

ein Live-Hörspiel

im April 2024
 THEATER.RUM BLACK:BOX

WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN!



Raiffeisenkasse
 Rum-Innsbruck/Arzl



Metzgerei
 Brindlinger

Langer Graben 16 | A-6063 Rum | T: +43 512 20 46 94
 M: +43 664 18 23 145 | office@metzgerei-brindlinger.at
www.metzgerei-brindlinger.at

Die Brotbuben®



Komödie von
 EUGÈNE LABICHE

PFERD FRISST HUT

Regie
 CAROLINE M. HOCHFELNER

10. BIS 26. NOVEMBER 2023





DAS STÜCK

EUGENE LABICHE (1815-1888) ist bekannt als Autor von Lustspielen, Possen und Farcen, insgesamt 175 an der Zahl, die er alle für das Boulevardtheater schrieb.

Er gründete seine eigene „Stücke-Fabrik“ und verfasste mit verschiedenen Partnern Lustspiele nach Mode und Auftrag.

Seinen durchschlagenden Erfolg erzielte er mit „Unchapeau de paille d'Italie“ („Ein Florentinerhut“), das Vorlage unseres Stückes PFERD FRISST HUT ist und 1851 im Palais Royal in Paris seine Uraufführung hatte. Mit diesem Stück war damals gleichsam eine neue Stück-Sorte geschaffen worden: das Verwirr- und Verwechslungskarussell.

Es entsteht durch Seitensprungversuche von Bürger*innen und ihren verzweifelten Anstrengungen, dabei von eifersüchtigen Gatt*innen nicht ertappt zu werden.

„Das Sparschwein“ sowie „Die Affäre in der Rue Lourcine“ waren weitere große Bühnenwürfe, die sich ebenfalls bis heute großer Beliebtheit erfreuen.

CAROLINE MERCEDES HOCHFELNER, umtriebige Tiroler Schauspielerin und Regisseurin, hat dieses Stück für uns konzipiert und bringt es gemeinsam mit Ausstatterin **VERONIKA STEMBERGER** als lustvolles und temporeiches Spektakel diesen Herbst auf die FoRum-Bühne.

DAS KREATIVTEAM

Regie	Caroline M. Hochfelner
Bühne und Kostüme	Veronika Stemberger
Regieassistentz	Barbara Trenker, Sophia Daum
Lichtdesign	Florian Weisleitner
Tondesign	Hannes Wetzinger
Maske und Frisuren	Barbara Wanka
Grafik und Fotos	Sarah Prenn

DIE GESCHICHTE

Fadinard, ein junger Lebemann, der sich zur Heirat mit der Tochter eines Baumschulbesitzers entschlossen hat, gerät just an seinem Hochzeitstag in immer unauflöslichere Verwicklungen.

Während er zur Zerstreung vor seiner Hochzeit mit seinem Pferd in den Wald reitet und dort kurz austritt, hat der Gaul ganz unbemerkt den Florentinerhut einer Dame zerfressen, die dieses lästige Ding während eines Stelldicheins mit ihrem Liebhaber an einen Ast gehängt hat.

Die Dame und ihr Kavalier sind ob des Umstandes, dass Madame eigentlich glücklich verheiratet ist, außer Rand und Band und fordern vom Besitzer des gefräßigen Pferdes eine

Entschädigung - und zwar in Form eines exakt gleichen Hutes, denn der eifersüchtige Ehemann kennt die Garderobe seiner Gattin in- und auswendig. Und bis es soweit ist, nisten sie sich in Fadinards Haus ein.

Inzwischen sind aber schon die Hochzeitsgäste angekommen und begehren Einlass. Unerbittlich heften sie sich an Fadinards Fersen und folgen ihm bei seiner turbulenten Jagd durch ganz Paris auf Schritt und Tritt, ohne von den Hintergründen der Aktion auch nur das Geringste zu ahnen.

Der Irrwitz von Vertuschung, Missverständnissen und Fehlschlüssen nimmt seinen Lauf. Ein immer schneller werdender Strudel aus Hetzjagd und Flucht, Gejagten und Jägern, Hochzeitsgesellschaft und geheztem Bräutigam, den seine Vergangenheit noch im Laufen einholt ...

MIT



FADINARD

Privatier und Bräutigam
Alexander Simon Strobl



BOBIN

Nonancourts Neffe
Wolfgang Viertl-Strasser



ANAIS

Beauperrhuis Frau
Brigitte Rieder



TARDIVEAU

Buchhalter und Wachposten
Martin Burkart



NONANCOURT

Fadinards zukünftiger Schwiegervater
Bernhard Rieder



VÉZINET

Nonancourts Tante
Danielle Konrad



CLARA - Modistin UND
BARONIN DE CHAMPIGNY
feine Dame der Gesellschaft

Lisa Wanka



FÉLIX - Fadinards Diener UND
DIENER der Baronin de Champigny

Linus Konzett



HÉLÈNE

Nonancourts Tochter und Fadinards Braut
Marion Knapp



BEUAPERTHUIS

Großbürgerlicher
Hansjörg Bertignoll



EMILE TAVERNIER - Leutnant UND
ACHILLE DE ROSALBA
junger Salonlöwe

Georg Mader



VIRGINIE
Beauperrhuis Hausmädchen UND
ASSISTENTIN
der Baronin de Champigny

Bettina Suppl