

VORSTELLUNGEN

Premiere:

Fr. 29. Oktober 2021

Weitere Vorstellungen:

So. 31. Oktober 2021 | Do. 4. | Fr. 5. | Sa. 6. | So. 7. | Do. 11. |

Fr. 12. | Sa. 13. | So. 14. November 2021

Beginn jeweils 20 Uhr; sonntags 18 Uhr.

Veranstaltungszentrum FoRum

Rathausplatz 3, 6063 Rum



Eintritt: € 14,- | Kinder (bis 14) € 7,-

Ticketreservierung (UNBEDINGT NOTWENDIG!)

ab 11. Oktober 2021, 18 Uhr:

- online unter www.theater-rum.at
- telefonisch unter 0677/64087478, täglich von 18 bis 19 Uhr

Saaleinlass, Gastronomie und Abendkassa 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Bitte kommen Sie frühzeitig, um Staus an den Einlässen zu vermeiden!

Kein Einlass für Kinder unter 3 Jahren.



DAS KOMMT

3 MUSKETIERE

Musical von Rob und Ferdi Bolland

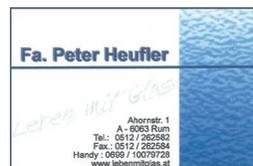
Regie Ursula Lysser

Musikalische Leitung Thomas Prenn

ab 1. April 2022 | FoRum

Die Vorstellungen finden in Einklang mit den aktuellen Bestimmungen zur Verhinderung der Ausbreitung des Corona-Virus und gemäß eigenem COVID-19-Präventionskonzept statt. Nähere Infos dazu erhalten Sie auf unserer Homepage und beim Ticketkauf.

WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN!



**Raiffeisenkasse
Rum-Innsbruck/Arzl**



KRIMINALKOMÖDIE VON
JACK POPPLEWELL

KEINE LEICHE OHNE LILY



REGIE

**VERENA
SCHOPPER**

29.10. BIS 14.11.2021

DIE GESCHICHTE

Firmenchef Richard Marschall sitzt vor seiner Putzfrau Lily Pfeifer – allerdings tot!

Das schockt Lily weniger, denn wie so viele in der Firma hatte sie ohnehin nie viel für ihren Chef übrig.

Problematisch wird die Sache allerdings, als die Polizei in der Türe steht – und die Leiche verschwunden ist.

Lily muss ihre Glaubwürdigkeit retten. Und da sie über jedes dunkle Geheimnis und auch darüber, wer wann mit wem und überhaupt in der Firma zugange ist, bestens Bescheid weiß, geht sie dem wegen Lily's Ermittlungseifer völlig entnervten und von seinem Männerschnupfen schwer gezeichneten Polizeikommissar Bäcker mit „Rat und Tat“ zur Hand. Das gelingt auch ganz gut, bis der Chef plötzlich in der Türe steht – ganz lebendig.

Aber das lässt sich Lily nicht gefallen. Da war doch eine Leiche, und zwar ganz sicher!

Lily in ihrem zwerchfellerschütternden Element!

DER AUTOR



Jack Poplewell (1911-1996), wuchs in Leeds auf. Als Schriftsteller trat er erstmals 1940 in Erscheinung. Die Bühnenzeitschrift „The Stage“ erwähnte ihn als Beispiel für einen Künstler, der ohne entsprechende Beziehungen und einflussreiche Freunde – nur durch

Leistung und Ausdauer – Karriere machte.

Zuerst schrieb er Schlager und Filmmusiken und wandte sich erst 1953 der Dramatik zu. Sein Erstlingswerk, „Blind Alley“ bekam sehr gute Kritiken und wurde 1954/55 verfilmt. So ermutigt schrieb er weiter und es entstand die Komödie „Brave Diebe“. Durch den Serienerfolg am Londoner Aldwych-Theatre machte dieses Stück Poplewell nun auch weltweit bekannt. Den größten Erfolg hatte und hat er – über seinen Tod hinaus – aber mit der Kriminalkomödie KEINE LEICHE OHNE LILY. Die Presse schrieb 1964 bei der Uraufführung: „Lily's Leichen sind die besten!“

DAS STÜCK

KEINE LEICHE OHNE LILY ist eine rasante Krimikomödie und ein wahrer Klassiker dieses Genres.

Aus der Feder des Engländers Jack Poplewell entspinnt sich ein spannendes Netz aus Schein und Sein, in dem immer neue Verdächtige, Komplikationen und Opfer auftauchen.

Gepaart mit Lily's hinreißender Gabe, dem kauzigen Polizeikommissar Bäcker auch noch den letzten Nerv zu ziehen, sorgt die Geschichte für einen wahren Ansturm auf die Lachmuskeln des Publikums. 1980 wurde das Stück im ORF TV-Theater mit Elfriede Ott in der Titelrolle aufgezeichnet und so einem größeren Publikum bekannt.

Verena Schopper, die bei uns bereits den Musical-Hit SISTER ACT inszeniert hat, führt Regie und bringt diesen Herbst eine österreichische Fassung dieses Klassikers auf die FoRum-Bühne.

DAS KREATIVTEAM

- Regie** Verena Schopper
- Bühne** Martin Moritz
- Kostüme** Salha Fraidl
- Regieassistenz** Barbara Trenker
- Maske und Frisuren** Barbara Wanka
- Licht- und Tondesign** Hannes Wetzinger
- Grafik und Fotos** Sarah Peischer-Prenn



„Sechs Verdächtige sind's, Willi!
Jeder, der die Leiche kennt, ist verdächtig.
Sagen's immer – bei die Rosenheim Cops.
... Aber ich war's nicht.“

(Lily Pfeifer)

MIT

LILY PFEIFER

Putzfrau



Brigitte Rieder

WILHELM BÄCKER

Polizeiinspektor



Christoph Trenker

FRANZ JOSEF GODERER

sein Assistent



Martin Gögl



RICHARD MARSCHALL

Firmendirektor

Engelbert Habicher



CATHINA MARSCHALL

seine Frau

Ingrid Trinkl



ROBERT WESTERMANN

Prokurist

Bernhard Rieder



VIKTORIA REINBACHER

Sekretärin

Viktoria Huber



MARIA SELLER

Sekretärin

Danielle Konrad